

Kaito Kobayashi

Wurde 1995 in Yokohama (Japan) geboren. Im Alter von vier Jahren erhielt er seinen ersten Unterricht bei Miho Iwatsuki an der „Yamaha Music School“ in den Fächern Klavier, Komposition und allgemeine Musikerziehung. 2006 setzte er sein Studium an der „Yamaha Master Class“ bei Yasutaka Goto, Haruhi Hata und Shun Sato fort. Des weiteren besuchte er Meisterkurse bei Miwa Yuguchi, Tetsumichi Yoshinaga, Hiromi Okada, Vera Gornostaeva, Christopher Elton und Hitomi Nishioka.

Zusammen mit dem Kanagawa Philharmonic Orchestra trat er 2007 mit dem zweiten Klavierkonzert von Schostakowitsch auf.

Kaito Kobayashi erhielt u. a. folgende Auszeichnungen:

1. Preis beim „Kanagawa Music Competition“, 2007
1. Preis und „Kanagawa Governor Prize“ beim „Kanagawa Music Competition“, 2009
3. Preis beim „All-Japan Students Music Competition“ (Kategorie „Junior high school class“), 2009

Beim 12. Internationalen Wettbewerb für junge Pianisten, der im August 2010 stattfand, erhielt Kaito Kobayashi in der Kategorie B (Teilnehmer bis 20 Jahre) den ersten Preis. Zu diesem Wettbewerb hatten sich 267 Teilnehmer aus 41 Nationen beworben. Nach einer Vorauswahl anhand von Tonaufnahmen wurden 108 Kandidaten zugelassen. Der nächste Wettbewerb findet vom 4. bis 12. August 2012 statt.

Kaito Kobayashi erhielt Einladungen zu Klavierabenden in Ettlingen und Eppan (Südtirol), wo er am 19. Februar 2011 im Rahmen der „Klavier Akademie Eppan“ konzertieren wird.

Programm

J.S. Bach
(1685-1750)

Partita Nr.2 c-moll BWV 826
*Toccata – Allemande – Courante –
Sarabande – Rondeaux – Capriccio*

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

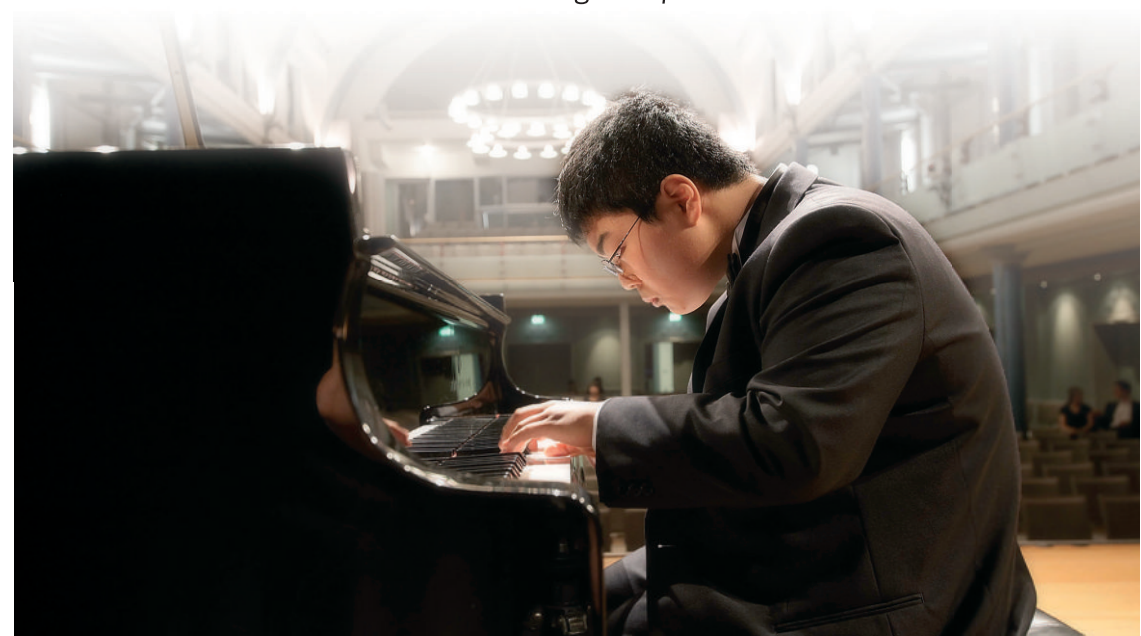
Sonate Es-Dur op. 27 Nr. 1
*Andante, Allegro – Allegro molto e vivace –
Adagio con espressione – Allegro vivace*

Claude Debussy
(1862-1918)

L'isle joyeuse

Robert Schumann
(1810-1856)

Große Sonate fis-moll op. 11
*Introduzione. Un poco Adagio, Allegro vivace –
Aria –
Scherzo: Allegrissimo. Intermezzo. Lento –
Finale: Allegro un poco maestoso*



12. Internationaler Wettbewerb für junge Pianisten Ettlingen 2010.



 Sparkasse
Karlsruhe Ettlingen

Den Internationalen Wettbewerb für junge Pianisten begleitet die Sparkasse von Anfang an und auch künftig. Die Zukunftsgarantie für das kulturelle Highlight der Region gibt die Sparkasse Karlsruhe Ettlingen mit dem Ziel, die Kulturarbeit der Stadt Ettlingen und die internationale Nachwuchsförderung zu unterstützen. Wir sind stolz auf die nachhaltige und erfolgreiche Zusammenarbeit für Kultur und Klaviertalente. **Wenn's um Geld geht – Sparkasse.**



Internationaler
Wettbewerb für
junge Pianisten



**Klavierabend
Mi 16. Februar 2011**

**20 Uhr, Asamsaal
Schloss Ettlingen**



**1. Preisträger 2010
Kaito Kobayashi**

 Sparkasse
Karlsruhe Ettlingen